



P

OSADA

y la prensa ilustrada: SIGNOS DE MODERNIZACIÓN Y RESISTENCIAS

Este libro pertenece
a Helena Villagra, que
al menos en este caso,
cree fervorosamente en
el derecho de propiedad.
México, agosto, 1996.

OSADA

y la prensa ilustrada: **SIGNOS DE MODERNIZACIÓN Y RESISTENCIAS**


MUSEO NACIONAL DE ARTE
JULIO-OCTUBRE, 1996